國立中正大學
114 學年度碩士班招生考試
試題

[第 2 節]

科目名稱	中國文學史
系所組別	中國文學系

—作答注意事項—

※作答前請先核對「試題」、「試卷」與「准考證」之系所組別、科目名稱是否相符。

1. 預備鈴響時即可入場，但至考試開始鈴響前，不得翻閱試題，並不得書寫、畫記、作答。
2. 考試開始鈴響時，即可開始作答；考試結束鈴響畢，應即停止作答。
3. 入場後於考試開始 40 分鐘內不得離場。
4. 全部答題均須在試卷（答案卷）作答區內完成。
5. 試卷作答限用藍色或黑色筆（含鉛筆）書寫。
6. 試題須隨試卷繳還。

國立中正大學 114 學年度碩士班招生考試試題

科目名稱：中國文學史
系所組別：中國文學系

本科目共 1 頁 第 1 頁

說明：本試卷共計四題，每題廿五分，請橫寫作答。四題均需作答，可不抄題，唯需標明題號。

一、請簡釋以下名詞：(每小題 5 分，共 25 分)

- (一)「建安風骨」
- (二)「溫卷」
- (三)「文以明道」
- (四)「變相」
- (五)「角牴戲」

二、張綖《詩餘圖譜·凡例》提到：「詞體大略有二：一體婉約，一體豪放……如秦少遊（按：秦觀，1049-1100）之作，多是婉約；蘇子瞻（按：蘇軾，1037-1101）之詞，多是豪放。大約詞體以婉約為正，故東坡稱少遊今之詞手；後山（按：陳師道，1053-1101）評東坡詞，雖極天下之工，要非本色。」試評價此說，並論述秦觀、蘇軾詞作對北宋詞壇之貢獻與影響。(25 分)

三、俠士、俠客於唐代中葉愛情類小說中，已陸續登場，至晚唐更成為俠義類小說之敘述主體。試論述此類俠義小說興起之「背景因素」與「整體特色」，並實際舉例分析唐傳奇之俠客，在人物形象上的共同特點。(25 分)

四、蕭綱〈誠當陽公大心書〉言：「立身之道，與文章異，立身先須謹重，文章且須放蕩。」將人品道德與文學創作予以明確劃分，試論述此說有何創發？並請結合此說，分析齊梁宮體詩在語言、形式、題材內容上的類型特徵。(25 分)