

國立中正大學
113 學年度碩士班招生考試
試題

[第3節]

科目名稱	中國文學史
系所組別	中國文學系

—作答注意事項—

※作答前請先核對「試題」、「試卷」與「准考證」之系所組別、科目名稱是否相符。

1. 預備鈴響時即可入場，但至考試開始鈴響前，不得翻閱試題，並不得書寫、畫記、作答。
2. 考試開始鈴響時，即可開始作答；考試結束鈴響畢，應即停止作答。
3. 入場後於考試開始 40 分鐘內不得離場。
4. 全部答題均須在試卷（答案卷）作答區內完成。
5. 試卷作答限用藍色或黑色筆（含鉛筆）書寫。
6. 試題須隨試卷繳還。

國立中正大學 113 學年度碩士班招生考試試題

科目名稱：中國文學史
系所組別：中國文學系

本科目共 1 頁 第 1 頁

說明：本試卷共計四題，每題廿五分，請橫寫作答。四題均需作答，可不抄題，唯需標明題號。

一、請簡釋以下名詞：(每小題 5 分，共 25 分)

- (一)「擬樂府」
- (二)「入話」
- (三)「小品文」
- (四)「騷體賦」
- (五)「曲子詞」

二、請就以往所學，任意舉出「元雜劇」、「明清傳奇」各一部劇本，比較兩者在體制結構、語言風格、藝術形式上，有何差異性？並對兩部劇作之文學成就進行簡單的評述。(25 分)

三、清人王士禎論詩主張「神韻說」，曾於〈唐賢三昧集序〉言：「嚴滄浪論詩云：『盛唐諸人唯在興趣，羚羊掛角，無跡可求，透徹玲瓏，不可湊泊，如空中之音、相中之色、水中之月、鏡中之象，言有盡而意無窮。』司空表聖論詩亦云：『味在鹹酸之外』……於兩家之言，別有會心。」王氏所謂「別有會心」所指為何？王氏之詩學觀又有何認同與承繼？另王士禎甥婿趙執信在詩學主張上，則反對其說，理由為何？(25 分)

四、《太平廣記》卷二百零四引《盧氏雜說》云：「文宗善吹小管，時法師文澈為入內大德，一日得罪流之。弟子入內，收拾院中籍入家具，猶作法師講聲。上彩(採)其聲為曲子，號《文澈子》。」又唐代趙璘《因話錄》謂教坊曾經「效其(文澈)聲調，以為歌曲。」請論述這種「俗講」對中國文學(尤其是俗文學)之影響為何？(25 分)